ПРЕРВАННЫЙ ПОЛЕТ ТИБО



НИКОЛАЙ ТИБО-БРИНЬОЛЬ

Русский инженер. Правнук французского архитектора.

Все права принадлежат Марию Пискареву

English

До чего удивительна и интересна жизнь! Она сводит нас с такими людьми, с которыми ты не думал и даже не мечтал познакомиться. Но Господь читает души людей и посылает нам "о встрече телеграммы". Так у меня случилась и

встреча с Николаем Тибо.

Он мне очень нравился и нравится, наверно, больше всех из группы Дятлова. Но я о нем ничего не знала, родственники Коли никогда не давали интервью, мне даже казалось, что их никого уже нет в живых, и ветвь Тибо-Бриньолей давно прервалась.

Журналист Геннадий Константинович Григорьев, который какое-то время принимал участие в поисках ребят и пропустил все события той холодной и страшной зимы 1959 года через свое отзывчивое сердце, сказал хорошие слова, которые могут повторить многие, и я в том числе: "Вы стали мне родными, ребята!"

Анна Матвеева была первооткрывателем, как бы странно это ни прозвучало, человеческой стороны той страшной трагедии, написав прекрасную повесть о ребятах. Наверно, не один читатель вздрогнул, когда прочитал тот самый эпизод из книги, описывающий звонок в ее дверь поздним вечером. Она посмотрела в дверной глазок и увидела стоящую перед ее дверью всю погибшую группу. Когда она осмелилась открыть им дверь, на лестничной площадке уже никого не было, остались только лужицы растаявшего снега... Потрясающая сцена.

Мне был сон, в самые первые дни, когда я узнала о трагедии группы Игоря Дятлова, не могла долго уснуть, находилась под сильным впечатлением от прочитанного. Я еще толком ничего не знала, даже путала имена и фамилии ребят, пока их "имена, как раны, на сердце запеклись"...

Мне снился тот самый кедр, возле которого уже никого не было. События уже произошли. Были сумерки, помнится ощущение тоски и необратимой потери. У кедра повсюду были разбросаны хвоя и веточки от лапника, снег был почти утрамбован множеством побывавших там людей. И голос откуда-то сверху справа мне сказал: "Обрати внимание на Тибо". Почему Тибо? Я не знала и не знаю до сих пор. Это пока для меня остается загадкой.



"Обновится яко орля юность твоя..."

Через год пришла новая весточка о предстоящем событии: находясь в Петербурге, я отправилась в свое любимое место - библиотеку. И там, у самого входа в читальный зал, на пустом столе лежали три синих тома Роже Мартена дю Гара "Семья Тибо". Я даже вздрогнула - это был знак!

И вот в эти самые дни я внезапно получаю письмо от Анны Ермолаевой, родственницы Николая Тибо. Радостно забилось сердце, я уже ждала какого-то события, связанного с Колей. Только не знала, как это будет.

Письмо это было словно весточка от Коли из того далекого прошлого. Так Господь послал мне знакомство с хорошими, очень интересными людьми - родственниками Николая Тибо-Бриньоля.

Анна писала мне, что читала наши дискуссии с Геннадием Ивановичем Кизиловым в самиздате и хотела бы поддержать меня в ситуации конфликта с Г.Никишиной по поводу публикации мною одного из документов, связанного с походом группы.

Оказывается, в 2007 году госпожа Никишина разыскала через генеалогический сайт Марину Евгеньевну Казанцеву и с ее слов записала историю рода Тибо-Бриньолей. Этот сжатый рассказ - результат многолетней работы Марины Евгеньевны по поиску и изучению архивных документов о семье Тибо.

К сожалению, информация, которой поделились с госпожой Никишиной, публиковалась ею без упоминания семьи Коли в качестве источника, что вызвало определенное недоумение. Кроме того, в публикации были допущены некоторые биографические неточности.

Я попросила Анну и Марину Евгеньевну дать небольшое интервью, рассказать все, что им известно о роде Тибо-

Бриньолей в России, что известно о Коле, о его детстве и юности. О его совсем еще короткой жизни, так трагически оборвавшейся на склоне горы Холат-Чахля.

Анна и Марина Евгеньевна любезно согласились ответить на мои вопросы. За что я им очень признательна! Благодаря им я узнала так много нового и интересного о том времени. И у меня появился новый замечательный собеседник по многим темам - Анна Ермолаева, троюродная внучка Николая Тибо, общением с которой я очень дорожу.



Анна Ермолаева, троюродная внучка Николая Тибо-Бриньоля

Обозначения в тексте:
МЕК - Марина Евгеньевна Казанцева
СЕК - Сергей Евгеньевич Казанцев, брат Марины Евгеньевны
АЕ - Анна Ермолаева
МП - Мария Пискарева

МП: Марина Евгеньевна, расскажите, пожалуйста, кем Вы приходитесь Николаю, какая ветвь, родство по какой линии?

МЕК: Для меня Николай Тибо - двоюродный дядя. Колин отец - Владимир Иосифович - и моя родная бабушка - Анна Иосифовна - были родные брат и сестра.



Анна Иосифовна Иванова (Тибо-Бриньоль), родная тётя Коли Тибо, в квартире на ул.Горького, д.7, Свердловск, январь 1927 г. архив Казанцевой М. Е.



Казанцева Ольга Андреевна, двоюродная сестра Коли Тибо, дочь Анны Иосифовны Ивановой (Тибо-Бриньоль). Курорт "Озеро Горькое", июль 1949 г. Архив Казанцевой М.Е.



Ольга Андреевна Казанцева, двоюродная сестра Коли Тибо, с сыном Сергеем. 1969 г.

МП: Вам известна Музафарова Елизавета Иосифовна, которая опознавала его вещи?

МЕК: Елизавета Иосифовна Музафарова мне очень хорошо известна. Это родная сестра моей бабушки Анны Иосифовны. Сестёр и братьев-"Иосифовичей" было восемь. Один ребенок умер младенцем, в 31 год умерла от чахотки Екатерина Иосифовна. Осталось три сестры и три брата: Наталья, Елизавета, Анна, Владимир, Сергей, Дмитрий.

Анна Иосифовна Тибо-Бриньоль - моя бабушка, её дочь Ольга - двоюродная сестра Коли - моя мама. Анна Ермолаева - моя дочь.

МП: Спасибо, Марина Евгеньевна! Теперь, когда мы немного разобрались в этой родственной линии, расскажите, пожалуйста, о себе, как Вы начали заниматься изучением истории рода Тибо-Бриньолей в России?

МЕК: Я выросла на Урале, в городе Каменск-Уральский, но образование получила в Москве и давно здесь живу (окончила Московский текстильный институт по специальности "Художник по текстилю"). Родители мои всю жизнь жили на Урале.

В Советском Союзе очень мало кто знал историю своих предков, не было доступа к архивам; их открыли в 1990 году, но как вести поиск, знали немногие. Широкого интереса не было.

В 1989 году на Урал приехал из Ленинграда Герман Витальевич Гассельблат, майор милиции в отставке, и начал процесс по реабилитации репрессированных по делу Промпартии (по этому делу был репрессирован и его дед, и отец Коли Тибо). Прожив в Екатеринбурге десять лет, он многих научил вести генеалогический поиск, вдохновил людей составлять свои родословные, фактически он создал с нуля генеалогическое движение на Урале, был вдохновителем создания Уральского генеалогического общества.

ГВ: Гассельблат провёл конференцию в Свердловске в память всех уральских инженеров, пострадавших от репрессий.

Моя мама, Ольга Андреевна, пройдя школу Гассельблата, десять лет собирала сведения на Урале по нашим уральским предкам: горным инженерам Денисовым, Ивановым, Деви, Фрезе, Кулибиным, Тибо-Бриньолям.

По Тибо-Бриньолям следы вели в Орёл и Петербург.

После смерти мамы в 2001 г. я познакомилась с маминими друзьями-генеалогами в Свердловске, с Гассельблатом в СПб. Он научил меня вести поиск, водил по архивам и библиотекам в Петербурге. И вот, с 2002 г. я десятый год занимаюсь архивными поисками в Орле, Петербурге, Москве, Екатеринбурге, Брянске, Анапе. А моя дочь Анна-в Париже, Нанте, Бриньоле, Петербурге. Кое-что находится в интернете.

Я вхожу в московское Историко-родословное общество, сделала два доклада на Савёловских чтениях о наших французских предках. В Екатеринбурге журнал "Веси" опубликовал в 2009 году (номера 7-8) статью "Воспоминания уральской учительницы" по записям моей мамы 2001 года, под моей редакцией. Скоро будет готова книжка о наших французских предках по всем найденным архивным материалам.

МП: Расскажите, пожалуйста, о предках Коли, о том самом машинисте Тибо, который приехал в Россию и положил начало новой русской ветви фамилии Тибо, об отце Коли, Владимире Иосифовиче, о матери.

МЕК: Прапрадед Коли - Франсуа Тибо - приехал в Россию и поселился в Петербурге в самом начале XIX века.

Это был молодой француз, неважно знающий русский язык, со склонностью к механике и изобретательству. Франсуа женился на Терезе Хольмерус, приехавшей в Россию из Гольштейна с родителями. Ему удалось сделать карьеру в России. Во Францию он не вернулся.

Согласно архивным данным, сначала Франсуа Тибо работал в Дирекции императорских театров Петербурга столярным мастером, потом - театральным машинистом, механиком. В течение десяти лет, с 1829 по 1839 гг., он служил главным машинистом-механиком Дирекции Санкт-Петербургских императорских театров.

Прадед Коли - академик архитектуры Иосиф Францевич Тибо-Бриньоль, городовой архитектор города Орла. Там до сих пор сохранились здания, построенные по его проектам.

прадеда Коли, И.Ф. Тибо-Бриньоля

Каменный дом из бутового камня, построен в 1861-62 годах, для полковника А.М.Осипова. Первоначальный проект - Тибо-Бриньоля. Позднее архитектор Морозов приделал портик. Сейчас здесь располагаются больница УВД Орловской области.



г.Орел. Ул. Гуртьева, дом 8., построенный по проекту

На Урал же в свое время переехал дед Коли - горный инженер Иосиф Иосифович Тибо-Бриньоль.



Иосиф Иосифович Тибо-Бриньоль, дед Коли Тибо. Здесь ему 46 лет. Екатеринбург, 1897 г. Надпись на обороте: "Многоуважаемому сослуживцу Алексею Илларионовичу Игнатьеву от любящего Иосифа Тибо-Бриньоль. 1897 г., 21 сентября". Архив Казанцевой М. Е.

Мать Коли, Анастасия Прохоровна Баутина, родилась на Южном Урале в семье кузнеца Баутина Прохора Яковлевича, проработавшего всю жизнь на Петропавловском заводе Златоустовского уезда. Анастасия Прохоровна получила высшее образование, окончив в 1942 году Центральные Московские курсы заочного обучения "ин.-яз".

Анастасия Прохоровна-учитель по призванию, преподавала немецкий язык. Работала в начальной, затем в средней школе в течение 30 лет.

Отец Коли, Владимир Иосифович Тибо-Бриньоль, был горным инженером.

В студенческие годы Владимир Иосифович принимал участие в студенческих волнениях, был под арестом, держал голодовку, был выслан в Вологодскую губернию, а потом - за пределы России. В итоге он получил диплом горного инженера в Горной Академии во Фрейберге в Германии.

Вернувшись в Россию, Владимир Иосифович служил горным инженером, участвовал в восстановлении горных рудников, разрушенных во время первой мировой и гражданской войн. Есть документы, где его благодарят работники восстановленных предприятий, много хорошего написано. Владимир Иосифович участвовал в создании проекта "Магнитки" - крупнейшего металлургического предприятия в Европе того времени. Дед Г.В. Гассельблата был её директором.

Строители "Магнитки" были подвергнуты репрессиям уже в начале 30х годов.

В январе 1931 года Владимир Иосифович был арестован и отправлен в распоряжение СИБЛАГа (г. Новосибирск). В это время в Свердловске его жену и двоих детей выселили из их собственной кооперативной квартиры. К счастью, их приютил бывший подчиненный Владимира Иосифовича, техник Леонид Катаев. Жену Леонида звали Августа Дмитриевна, а дочь - Маруся (Мария). Эта люди очень рисковали, помогая семье "врага народа".

Когда же в Сибири началось развитие Прокопьевского и Осиновского рудников, Владимир Иосифович был переведён на Осиновский рудник и работал там в шахте вместе с другими заключёнными. Через год, в июне 1933 года его расконвоировали и перевели на должность

начальника технического отдела в горный район рудника. Его жене и сыну Володе разрешили приехать к нему и жить в посёлке Осинники. А дочке Елизавете было уже 17 лет, и она работала в Свердловске.

5 июля 1935 года в Осинниках родился сын Коля.

Однако в 1937 году репрессии усилились. В 1938 году Владимир Иосифович был отправлен в глухую тайгу, в Горную Шорию на тяжелые работы - строительство железорудного месторождения. Жена с детьми осталась в Осинниках и ждала окончания его десятилетнего срока. В январе 1941 года Владимир Иосифович вернулся в Осиновский рудник и устроился работать, уже в качестве вольнонаёмного, проектировщиком треста "Молотовуголь".

В августе 1942 года он получил направление в Ташкент. Однако его нигде так и не приняли на работу, хотя он семь раз ездил на рудники. У него не было средств на дальнейшие переезды и на жизнь. На обратную дорогу деньги прислала жена. Он вернулся в Кузбасс, к семье.

После всех мытарств, потерь и унижений силы его были подорваны. Он заболел и скончался в больнице в сентябре 1943 года. Ему было 57 лет.

Владимир Иосифович Тибо-Бриньоль был полностью реабилитирован Постановлением от 11.04.91 г.



Владимир Иосифович Тибо-Бриньоль. Фото в день ареста 7 января 1931 г. Из личного дела НКВД получила его дочь Е. В. Тибо-Бриньоль

МП: Как все это печально и характерно для сталинского времени. На примере трагедии одного человека, одной семьи можно провести аналогии с миллионами семей, пострадавших от коммунистического режима.

Анна, скажите, пожалуйста, а мама Коли прошла через лагерь? Недавно на одном из форумов зашел разговор о биографии Коли. И кто- то утверждал, что Коля родился в лагере.

МЕК: Это не так. В лагере содержался только отец Коли, Владимир Иосифович. Его жена и дети жили в Свердловске, а затем - в Осинниках.

МП: Вы сказали, что Г.Никишина допустила ряд неточностей, когда поместила информацию о семье Коли в интернете. Какие именно? Хотелось бы разобраться и исправить ошибки.

МЕК: Она пишет о французском предке Коли, что "в Россию приехал театральный машинист Тибо-Бриньоль".

На самом деле приехавшего в Россию человека звали Франсуа Тибо, приставка "Бриньоль" появится намного позже, у его сыновей.

Ещё одна неточность о биографии отца Коли: "Владимир Тибо-Бриньоль выбрал для себя профессию отца, поступил в Санкт-Петербургский горный институт".

На самом деле Владимир выбрал другой институт и другую профессию: Санкт-Петербургский Политехнический институт, кораблестроительное отделение. Но после высылки из России за участие в студенческом движениях он получил образование в Горной Академии во Фрейберге в Германии.

МП: Как я поняла, приставка Бриньоль означает город во Франции? Когда она была присоединена к фамилии Тибо?

АЕ: Майя, вопрос интересен тем, что им занимался никто иной, как отец Коли, Владимир Иосифович. В последние годы жизни своей матери он записал ее воспоминания об истории семьи.

Нам известно, что приставка "Бриньоль" добавленная к "Тибо", создавшая уникальную фамилию, принадлежащую только одной семье, появилась у детей машиниста Тибо, и не у всех. Первое документальное свидетельство - от 1839 года.

Есть много вариантов написания фамилии Тибо на французском языке (Thibeaux, Thibeault, Thibault, и т.д), но по-русски они все произносятся и пишутся одинаково. В то время в Петербурге были и другие французы по фамилии Тибо, хотя и с другим французским написанием, в том числе и известный скульптор. Естественным было желание сыновей нашего машиниста, активно делавших карьеру в России, изменить фамилию, чтобы их не путали с другими французами. Было бы логично, если бы выбор

приставки "Бриньоль" объяснялся местом происхождения машиниста Тибо.

Согласно письменным воспоминаниям бабушки Коли, первый Тибо приехал из французского города Бриньоль. Однако рукой Владимира Иосифовича было сделано замечание "вызывает сомнения". Не исключено, что, проживая в Европе в начале XX века, Владимир Иосифович проверил архив Бриньоля и не нашел следов своего предка.

В этом году я работала в архивах МИД Франции в Париже, Нанте и нашла ряд документов, где местом рождения Франсуа Тибо также был указан город Бриньоль. Это маленький живописный городок на юге Франции, в Провансе, с населением около 15 тысяч жителей.



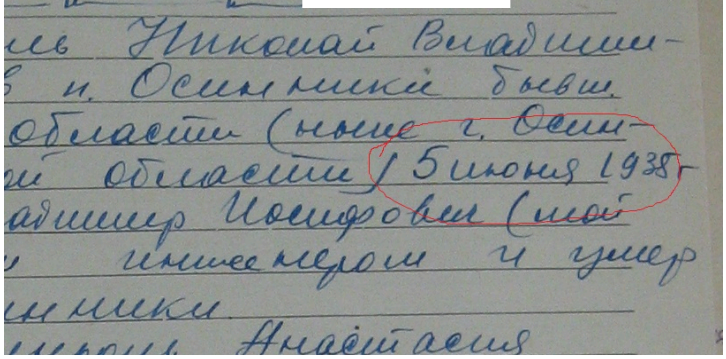
Городок Бриньоль во Франции, провинция Прованс. Площадь Карами (Place Caramy), Июнь 2012 года

Я там была дважды, проверила церковную книгу записей рождений, смертей, браков, но не нашла там нашего Тибо.

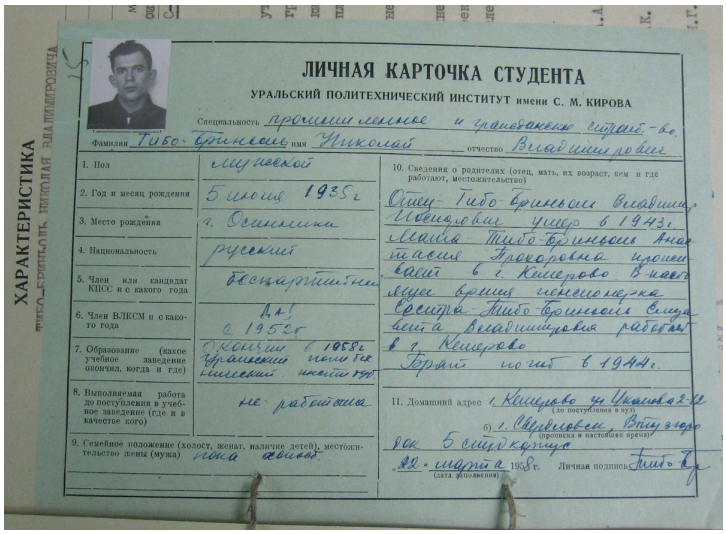
Это почти детективная история: в документах (я нашла досье в архиве МИД Франции о браке и детях Ф.Тибо) он указывал, что он из Бриньоля. А в Бриньоле в церковных книгах нет записей о нем!

У меня есть идеи новых поисков, но пока место рождения Ф.Тибо и причина выбора "Бриньоль" как второй части фамилии - загадка.

МП: Анна, Вам не кажется, что в интернете опубликована неправильная дата рождения Коли - 5 июня. Эта же дата стоит на могильном постаменте, на кладбище, где похоронен Коля и его товарищи. А Вы упомянули другую дату рождения - 5 июля. Я посмотрела все известные архивные документы, опубликованные в интернете Фондом памяти группы Дятлова, и выяснила, что анкета, где была поставлена неправильная дата рождения - 5 июня - и откуда эта дата автоматически перекочевала на могильную табличку, заполнялась не самим Колей, а сотрудником отдела кадров, по почерку видно, что это была женщина. Причем в одном из документов заметно, что кадровик писал букву "л" как букву "н".



Запись рукою кадровика. Дата рождения поставлена 5 июня



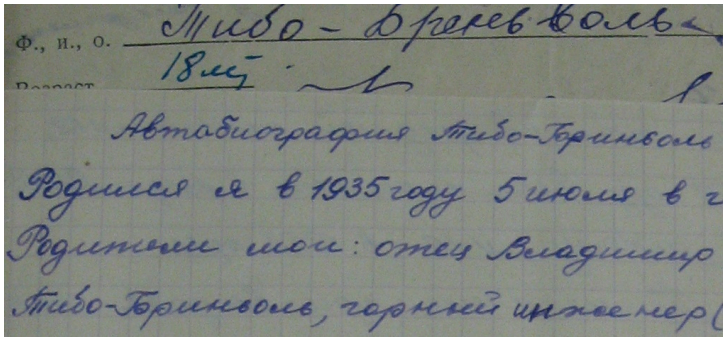
ЛИЧНАЯ КАРТОЧКА СТУДЕНТА

УРАЛЬСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ имени С. М. КИРОВА

ХАРАКТЕРИСТИКА

Запись кадровика. То ли "н", то ли "л".

Сам Коля четко написал в рукописной автобиографии, что он родился 5 июля.

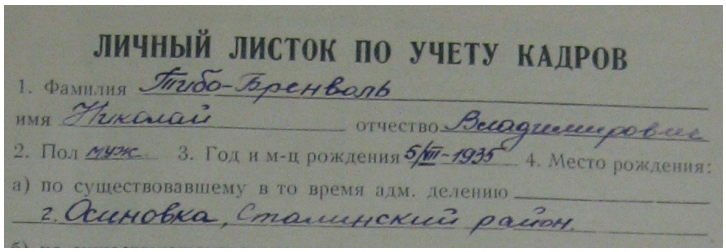


Автобиография Тибо-Бриньоль

Родился я в 1935 году 5 июля в г

Родители мои: отец Владимир Тибо-Бриньоль, горный инженер(

А здесь июль месяц проставлен римскими цифрами, тут не ошибешься в букве!



ЛИЧНЫЙ ЛИСТОК ПО УЧЕТУ КАДРОВ

1. Фамилия Тибо-Бриньоль

имя Николай отчество Владимирович

2. Пол муж. 3. Год и м-ц рождения 5/VII-1935 4. Место рождения:

а) по существовавшему в то время адм. делению

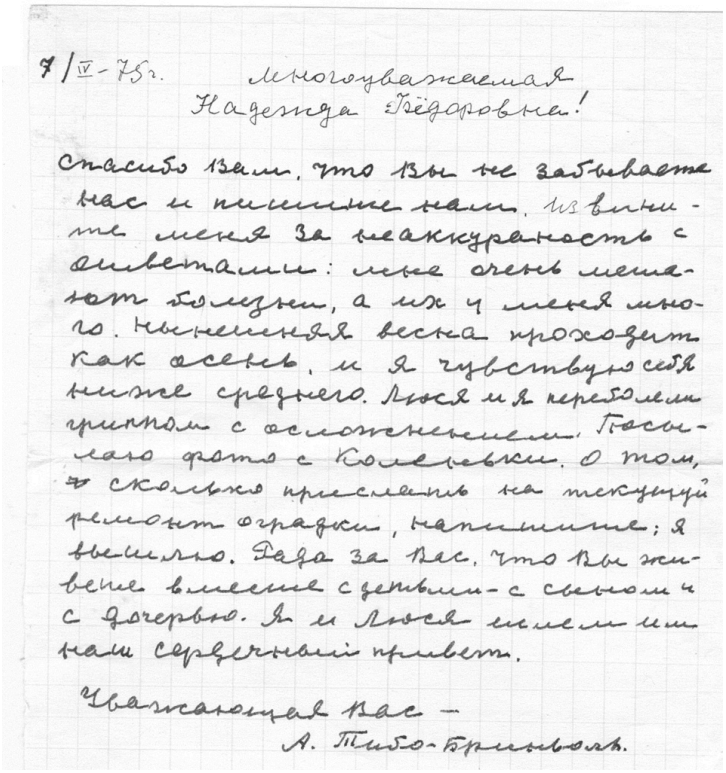
г. Осиновка, Сталинский район

АЕ: Майя, да, мы уверены, что правильная дата - 5 июля, так как это было написано рукой Коли, а другие бумаги заполнял канцелярист и допустил ошибку.

МП: У некоторых исследователей возникает вопрос, почему семья не требовала исправления даты, хотя бы на памятнике?

МЕК: День рождения Коли точно знали только его мать и сестра - моя тётя Люся. Но могила Коли была в

Свердловске, а они жили далеко, в Кемерово. Мать была больная, измученная невзгодами женщина. Она не могла физически приехать в Свердловск и никогда не видела Колиной могилы.



7/IV-75г. Многоуважаемая Надежда Федоровна!

Спасибо Вам, что Вы не забываете нас и пишите нам. Извините меня за неаккуратность с ответами: мне очень мешают болезни, а их у меня много. Нынешняя весна проходит как осень, и я чувствую себя ниже среднего. Люся и я переболели гриппом с осложнением. Посылаю фото с Колечкой. О том, сколько прислать на текущий ремонт оградки, напишите; я вышлю. Рада за Вас, что Вы живете вместе с детьми - с сыном и с дочерью. Я и Люся шлем Вам наш сердечный привет.

Уважающая Вас -
А. Тибо-Бриньоль.

Письмо А.П. Тибо-Бриньоль, матери Николая Тибо, к родственникам Рустема Слободина

Приезжала в Свердловск только старшая сестра Коли, ненадолго, так как работала на заводе и была очень дисциплинированной. Наверняка, сестра дала сведения для могилы, но их переврали, а сестра не будет сидеть и ждать, она уже уехала на службу.

Остальные родственники не знали даты Колиного дня рождения. Все были раскиданы по разным городам, все его двоюродные сёстры были гораздо старше его. Одна сестра в Харькове (старшая дочь Елизаветы Иосифовны) вообще его никогда не видела, она вышла замуж и уехала из Свердловска еще до приезда Коли из Кемерово. И самая главная причина: для всех родственников гибель Коли - ужасная, очень болезненная трагедия.

В свете этой боли дотошно выяснять, почему он погиб, когда именно и где именно-это могли только посторонние. А тем более уточнять его день рождения. Ведь он родился, чтобы потом так чудовищно погибнуть!

Дата дня рождения важна, чтобы отпраздновать, например, 90-летний юбилей ныне здравствующего человека.

Если бы у могилы Коли кто-то бы заметил, что в дате его рождения ошибка, другой бы мог его строго одёрнуть: "Не о том думаешь!"

АЕ: Меня заинтересовала дата рождения Коли еще по одной причине - этим летом я нашла новые сведения в архивах МИД об одном из внуков и правнуках машиниста Тибо.

Судя по регистрам Французского Посольства, они еще в 1910 году проживали в Петербурге, сохраняя простую фамилию "Тибо", так и не приняв русского подданства. Троюродный дядя Коли, Мишель Тибо, уехал в Париж из Петербурга в 1913 году и вступил во французскую армию (тогда во Франции была обязательная воинская повинность), ему было 20 лет.

День и месяц рождения у него всего на один день отличается от дня рождения Коли - 4 июля (1893 г.). На сайте Министерства Обороны Франции можно найти отсканированный документ, изданный военным судом, подтверждающий факт гибели Мишеля Тибо "за Францию" в 1918 году, под Верденом. Ему было 24 года. Коля погиб в 23.

В регистре французского посольства профессия Мишеля записана как 'dessinateur', что можно перевести как художник, рисовальшик, чертежник. Про Колю же известно по разным воспоминаниям, что он "мастерски рисовал кроки" - условный рисунок маршрута с изображением леса, гор, речек.

Я только что сделала еще одну находку о семье Тибо, на французском генеалогическом сайте. Появился документ о другом троюродном дяде Коли, Константине Тибо, брате Мишеля. Он числится в списке французских военнопленных в 1916-1917 годов, умер в госпитале в Германии в 1917 году. Так два брата, родственники Коли, прожив всю жизнь в Петербурге, погибли в Первую Мировую, воюя за Францию...

МП: Да, интересные совпадения... как в семье на примере жизни родственников повторяются события через полвека...

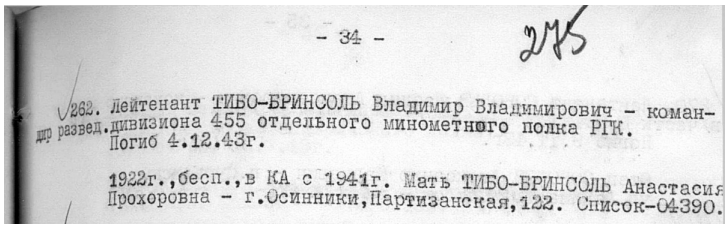
А как Коля оказался в Кемерово?

АЕ: Его сестра Лиза (в семье ее называли Люся) окончив УПИ, вышла замуж, получила направление на Кемеровский коксогазовый завод в июле 1941 года.

Муж Лизы, а также старший брат Николая, Володя, погибли на фронте (о Владимире Тибо-Бриньоле есть запись, что в конце 1943 года, при наступлении своей воинской части, он был смертельно ранен в голову и умер 4 декабря 1943 года в военном госпитале номер 8225).



Владимир Владимирович Тибо-Бриньоль, старший брат Коли Тибо, погибший на войне в 1943 г., архив Казанцевой М.Е.



- 34 -

262. Лейтенант ТИБО-БРИНСОЛЬ Владимир Владимирович - командир развед.дивизиона 455 отдельного минометного полка РГК. Погиб 4.12.43г.

1922г.,бесп.,в КА с 1941г. Мать ТИБО-БРИНСОЛЬ Анастасия Прохоровна - г.Осинники,Партизанская,122. Список-04390.

Лиза пригласила мать и Колю, остававшихся после смерти отца в Осинниках, к себе в Кемерово. Коле в 1943 году было всего 8 лет. У Лизы росла дочка Катя 1942 г. р., которая была всего на 7 лет младше Коли - своего дяди.



г.Кемерово.31 декабря 1964 г.Встреча Нового 1965 г. За столом - Елизавета Владимировна Тибо-Бриньоль, старшая сестра Коли Тибо; Анастасия Прохоровна Тибо-Бриньоль, мать Коли Тибо; Катя-дочь Елизаветы Владимировны, племянница Коли Тибо. Архив Казанцевой М.Е.

МП: А что с ними сейчас? Где они?

АЕ: Сестра Коли - Елизавета Владимировна - умерла в 2001 году в Кемерово. К сожалению, ее дочери, племянницы Коли, уже тоже нет в живых.

МП: Скажите, пожалуйста, имеются ли воспоминания, как относился Коля к тому, что его отец сидел в лагерях как "враг народа"?

СЕК: Коля был достаточно осторожен и не болтал, что попало. Он скрывал, что его отец был арестован как враг народа. На случай вопросов о необычной фамилии Коля и придумал легенду о французском коммунисте.

МП: Легенду о сыне французского коммуниста я встречала в интернете, но не знала, что ее придумал сам Коля, чтобы избежать ненужных вопросов о том, где его отец, и чем он занимался. Молодец!

АЕ: У нас есть запись небольшого рассказа о семье сестры Коли, Елизаветы Владимировны:

"Следует отметить, что, несмотря на все трудности и лишения, в семье Владимира Иосифовича всегда господствовали доброжелательные отношения между всеми членами семьи, взаимная поддержка и исключительное трудолюбие. Труд был основой нашего благополучия и взаимоотношений - живя в Сибири, мы, дети, научились выращивать овощи, ухаживать за животными, запасать для них корм и др. Всему этому с доброй улыбкой и большим терпением научила нас наша мама. Живя примитивной крестьянской жизнью, мы много читали и стремились получить образование, мама во всём охотно помогала нам. Жизнь моих родителей можно было бы назвать ПОДВИГОМ.

Е. Тибо-Бриньоль. 20 ноября 1988 г." (из архива Г. В.Гассельблата)

МП: Алексей Ракитин просил спросить у родственников, демонстрировал ли Николай в общении несогласие с политикой Сталина, Хрущёва или КПСС вообще? Пели ли он песни (куплеты, частушки) сатирического содержания, пересказывал ли анекдоты подобной тематики?

СЕК: Коля вполне мог делать критические замечания, иронизировать на тему политики Сталина, Хрущёва. До прихода к власти Хрущёва было очень строгое время. При Хрущеве такой строгости уже не было. В походах вполне мог петь песни и частушки сатирического содержания.

К нам в г. Каменск-Уральский он приезжал только один раз, в начале 1956 года. У нас дома он не пел тогда.



Семья Владимира Иосифовича на юге (Крым?), октябрь 1929 г. На камне сидят: Володя, Лиза. В белом платье- Анастасия Прохоровна Тибо-Бриньоль, на песке полулежит Владимир Иосифович Тибо-Бриньоль. Из архива М.Е.Казанцевой

МП: А как сложилась жизнь остальных Тибо-Бриньолей - братьев и сестер отца Коли?

АЕ: Приведу факты из воспоминаний бабушки, опубликованных в Уральском журнале "Веси":

Анна Иосифовна и ее муж были арестованы в 1937 году в одну ночь.

Он был вскоре расстрелян как "агент иностранных разведок" (семья об этом не знала, тогда это называлось "10 лет без права переписки").

Она была арестована за "недонесение", провела 10 лет в лагере.

Сохранились воспоминания о том, что отец Коли разделял взгляды другого репрессированного родственника, высказанные тем во время допроса: он не принимал революцию из-за ее жестокости и считал, что будущее России - в ее связи с западными странами.

Дядя Коли - Сергей Иосифович Тибо-Бриньоль - был очень религиозен, служил сапером в армии Колчака. Он заболел тифом, был взят в плен красными, затем призван в Красную армию. Умер в 1931 году.

Другой дядя - Дмитрий Иосифович - был талантлив, хорошо рисовал, писал стихи. В годы гражданской войны был офицером в Белой армии, ненавидел советскую власть.



Дмитрий Иосифович Тибо-Бриньоль в день ареста, октябрь 1939 г., Свердловск

М.Е.К. : Ему здесь 46 лет. Это фото моя мама случайно увидела у журналистки Светланы Добрыниной, писавшей статью про Дмитрия Иосифовича "Душа свободна даже перед смертью" в 1994 г.

Дмитрий Иосифович был расстрелян в 1941.

МП: Мне кажется, что личность Коли в свете судеб его родных приобретает некий белогвардейский ореол, что придает своеобразную романтичность его образу. "Белизна- угроза черноте" - писала Марина Цветаева. Это мне нравится больше, чем современные, как бы сказать это помягче, экзотические версии, возникающие из-за необычной французской фамилии Тибо-Бриньоль. Я не имею в виду версию, в которой Коля и Семен выступают распространителями наркотиков в группе, а говорю о той версии, которую недавно опубликовал Фонд памяти Дятлова - про Колю как авантюриста, охотящегося за Золотой бабой. И именно из- за того, что он был французским подданным, по этой версии, убивают всю группу.

АЕ: Мама давно нашла архивные документы о том, что наши предки были вынуждены перейти в русское подданство в 50е годы XIX века из-за русско-турецкой войны, когда Франция была против России, то есть за 100 лет до похода Коли! Только один из сыновей машиниста Тибо вернул себе быстро французское подданство, и его потомки сохраняли французское гражданство и в XX веке.

МП: Анна, скажите, пожалуйста, а как лично Вы восприняли это известие, когда осознали, что являетесь родственницей того самого Николая Тибо-Бриньоля? Какие чувства испытывали при этом, да и испытываете сейчас?

АЕ: Об этой теме я узнавала постепенно, сначала - больше 10 лет назад - от мамы, что наш родственник был в группе туристов, погибших в 1959 году, но знала об этом без страшных подробностей. Потом прочитала книги А. Матвеевой и Л. Гущина, читаю материалы в интернете. Мне очень жаль всех ребят, тяжело думать о том, что не сбылось для них, о несчастье их семей. Знали бы они, что много лет спустя столько людей будут анализировать их участие в этом походе, читать дневники, думать о них. Есть что-то незакрытое в этой истории, может быть, поэтому она увлекает многих.

МП: Скорее нераскрытое или сокрытое... А какова семейная версия случившейся трагедии? Ваши личные размышления и замечания о несостыковках в следствии?

Вы согласны с выводами физико-технической экспертизы, что палатку порезали сами дятловцы?

Я, например, не согласна. Чисто по психологическим мотивам ребята не могли бы так равнодушно и таким небрежным разрезом наискосок порезать по сути свой дом - палатку, которую они бережно хранили и чинили во всех походах, в каждую свободную минуту. Вспоминаются аналогии с экстремальными случаями в других походах. Когда в палатке случался пожар из-за печки, так даже в тех случаях выбрасывалась чуть ли не голыми руками сама печка. Но палатку резать никто не бросался. Если посмотреть фото палатки, она вообще вся изодрана в клочья. Словно ее какой сумасшедший кромсал. Причем мало похоже на то, что ее так жестоко порубили ледорубом нашедшие палатку поисковики группы Слобцова, хотя они принимают эту вину на себя. И напрасно.

Мне лично кажется, что палатку разрезали посторонние люди.

Экспертиза палатки была сделана формально, для галочки, как многое делалось в том несчастном деле. Эксперт Г. Чуркина по прошествии лет призналась, что экспертиза могла помочь узнать больше о разрезах, но перед ней не ставилась такая задача. Но из слов криминалиста можно догадаться, что разрезы были сделаны каждый в разное время, и время это могло не совпадать с официальным временем случившейся трагедии, определенным следствием.

МЕК: В семье не было определённой версии. Помню разговоры о сильной радиоактивности, о том, что туристы вели себя так, как будто ослепли, что одежда одних была на других. Что начальство убеждало родителей, что надо похоронить туристов в Ивделе. Что военные проявляли большую активность, как будто виноваты. Заглаживали свою большую вину, известную им.

МП: Мне лично кажется, что тот самый человек из райкома, который отправил родственников дятловцев за пенсией к военным, был большой хитрец. Военные - понятие, включающее в себя Вооруженные Силы СССР, а также военнослужащих Внутренних Войск МВД СССР. А по простому говоря, охранников Ивдельлага. Но многие люди, когда анализируют эти слова, думают о ракетах и огненных шарах, о военных, связанных с этими типами вооружения.

МЕК: Я думаю, что ни один из туристов не стал бы резать палатку. Разрезал её изнутри какой-то враг, засевший в палатке, для наблюдения за склоном. А туристы наблюдали за палаткой с кедра, сделав "экран". Так они смотрели издалека друг на друга. А что произошло раньше - что-то чудовищное, чего никто из них не мог предвидеть.

Кстати, даже в 1959 году не было речи про лавину. Говорилось, что они бежали, взявшись за руки, как будто ничего не видели.

СЕК: Какая тогда была версия? Испытание оружия. Почему? Потому что туристы были обожжены, отравлены. Судя по их действиям - были ослеплены. Расползлись, были не все в одном месте. Был момент умопомешательства. Это может быть и от отравления, и от холода. Ночь в лесу, в темноте. Медленно двигались, очень плохо соображали. Ветки брали наощупь, а в двух шагах не видели.

Многие причастные к поискам, (а может быть, и родственники туристов) давали подписки о неразглашении.

МП: А был ли Коля знаком с Семёном Золотарёвым до похода?

СЕК: Мы думаем, что нет. Семён попал в группу неожиданно для всех. Нельзя исключать, что его внедрили для наблюдения за туристами Если бы Коля знал о том, что Семен Золотарев сотрудничал с КГБ, то, думаю, между Колей и Золотаревым могла бы быть неприязнь, т.к. один пострадал от КГБ, а другой был причастен.

Возможно, С.Золотарёв находился в группе для наблюдения за туристами, как бы они не сбежали за границу. Поход этот-хороший повод уехать к границе и удрать. В то время в турпоездках за рубеж всегда внедряли весёлого открытого человека именно с этой целью: наблюдать, чтобы не сбежали.

МП: Да, была такая директива поисковикам в парткоме: собирать информацию о том, что ненайденная часть группы (последние тела четверки в овраге) могла уйти за границу. Эту информацию подтверждают и Е.Г.Зиновьев, и В.М.Аскинадзи, и Ю.Е.Юдин. Но лично мне кажется, что у Семена Алексеевича в том походе была другая задача, намного более сложная и ответственная, чем следить за комсомольцами, чтобы они не ушли за границу.



Фото из последнего похода: Коля и Семен Золотарев

МЕК: По поводу шляпы Коли на этой фотографии: в ней, наверно, было тепло даже зимой. Когда ему Золотарёв надел свой берет, Коля явно мёрзнет, плечи поднял к ушам.

МП: Скажите, пожалуйста, какая версия кажется Вам наиболее убедительной?

АЕ: Наиболее интересны для меня два труда на эту тему: анализ документов, свидетельских показаний, сделанный Геннадием Ивановичем Кизиловым, а также очерк Алексея Ракитина (очень интересен анализ фото пленок, биографий участников похода, анализ противоречащих друг другу фактов). Шпионская тема на первый взгляд кажется фантастичной, но для того времени это вполне вероятно.

Чтобы прийти к выводам, сделанным Г.И. Кизиловым, нужно быть свободным от стереотипов мышления. Обычно искали ответ в рамках того, как все было показано в уголовном деле, он же вышел за эти рамки. С большим интересом читаю статьи уважаемого Г.И. Кизилова на эту тему.

Читала и Ваши статьи, Майя: интервью с В.Аскинадзи, В.Андросовым и другие публикации. В течение нескольких лет просматриваю статьи и форумы в интернете на эту тему, думала, все что можно, уже найдено, обсуждено, изучено, а Вы молодец, нашли "пробелы" и успешно работаете!

Люблю читать Ваши дискуссии с Геннадием Ивановичем.

МП: Спасибо, Анна!

Геннадия Ивановича Кизилова не критиковал только самый ленивый, не прочитавший его изложение событий. Но Вы правы, Кизилов взорвал эту многолетнюю длящуюся ложь, поставив под сомнение материалы имеющегося и широко распространившейся в интернете копии Уголовного дела.

Тема, которую раскрывает Алексей Ракитин, безусловно, очень интересная. И главное - у него имеется доказательная база. А недавно в "Комсомольской правде" журналисты Н.Варсегов и Наталья Ко, написавшие серию репортажей о трагедии, упомянули о пойманном в то самое время шпионе-радисте из Саранпауля. Окрестности Ивдельлага - это места сосредоточения многих бывших полицаев и прочих, действительно врагов Советской власти, а не только выдуманных сталинскими следователями врагов, отсидевших и оставшихся жить в тех самых местах.

Но оставим в покое всех этих шпионов и инсценировщиков, лучше поговорим о нашем, о женском - о любви.

У Коли была девушка? Он такой харизматичный юноша, что мне кажется, многие девушки наверняка были влюблены в него, да и он тоже наверно не обходил их стороной. Если бы я жила в то время и в том месте, я бы точно влюбилась в Колю.

МЕК: У нас в семье насчет девушки Коли не было речи. О лучшем друге тоже не говорили. Походы - это особое состояние, когда дружит вся группа, не разбиваясь на пары.

МП: А Юдин говорил, что все равно были свои симпатии и привязанности в походах. Вероятно Коля нравился Люде. Она вообще выделяла этих ребят - Колю, Юру Кривонищенко, Рустика Слободина, закончивших институт и уже работающих. "Рустик с Колей рассуждали понемногу обо всем, о работе и т. д. Вообще мне нравятся вот эти ребята. Большая разница между ними, окончившими институт Рустиком, Ко, Юрой и нами. Все - таки у них суждения наиболее зрелые и умнее гораздо наших. Господи, я уже вообще не говорю о своих".

Смотрите, Люда здесь называет Колю несколько интимно- "Ко". У меня вообще создается впечатление, что у Люды в том походе начала появляться даже еще не осознаваемая ею самой влюбленность в Колю. И писала о нем в дневнике, и подшучивали над ними в том боевом листке, называли профессорами и доцентами любовных наук, "любовь нечаянно нагрянет", все могло случиться после похода, но случилось нечто другое, непоправимое и страшное, их нашли в овраге со страшными травмами, и они были вместе.

АЕ: Честно говоря, у меня не было таких мыслей. Кроме того, что Люде интереснее было общаться со взрослыми ребятами, среди которых Коля. Меня убедил анализ пленок Ракитина, из которого можно сделать вывод, что Коля не был увлечен никем из девушек в группе.

МП: Е.Г.Зиновьев в своих воспоминаниях о ребятах рассказывает: "Коля пользовался большой известностью и популярностью в студенческих общежитиях. Ему приносили порой редкие и запрещенные тогда книги из разряда раритетов. Он щедро одаривал нас, вновь приобретенных и находившихся у него в доверии друзей, возможностью в течение одной или двух ночей ознакомиться с очередным книжным открытием. Так неожиданно появилось у нас в общежитской комнате еще дореволюционное издание книги Мюллера "Половой

вопрос". Тем самым в общежитии номер 5 втузгородка УПИ была закрыта брешь в сексуальном образовании студентов..." Я попыталась найти информацию, что это за книгу читали студенты в общежитии. И обнаружила, что книга под таким названием была другого автора - Фогеля. А вот у Й.Мюллера, необычайно популярного в начале прошлого века естествоиспытателя и физиолога, закладывающего основы физиологии и гистологии, были издания "Половая жизнь человека : В 3 ч. / Д-р И. Мюллер; Пер. И.Г. Ашкинази, Санкт-Петербург, 1909" и "Половая мораль и освобождение женщины : Науч.-попул. очерк : С прил. ст. А. Фореля "Половой вопрос и медицина", Москва, 1911". Интересно, какую из этих книг читали студенты, про половое освобождение женщин или про половой вопрос человека...

АЕ: Да, кстати, Коля как профессор любовных наук - наверно из-за этих книг.

МП: Несомненно! Продолжая мысль об отношениях Люды и Коли, нельзя обойти вниманием дневники.

Вот их спор по зашиванию палатки в том известном дневнике - явная подделка. Я лично не верю этой записи. Я лучше пофантазирую на тему любви Коли и Люды, чем нафантазирую так, как следователь Иванов, который написал, что курточка Люды оказалась на Семене Золотареве, а ее зеленая шапочка - на Коле. В общем, раздели девушку.

Признаюсь, я, например, думала, что Коля не любил вести дневники. В одной из версий общего дневника группы вижу: запись Коли: "Не могу, хотя и пробовал" - от 26 января. И потом в дневнике вообще нет записей от имени Коли. Немного странно говорить так - одна из версий дневника... Это нонсенс. Не может быть нескольких версий общего дневника группы. Должен быть один единственный дневник группы, того самого последнего похода. Но реальность такова: в интернете запущены сразу несколько версий записей походного дневника группы. Какой из них настоящий, выяснить бы. В памятном номере журнала "Уральский следопыт" за январь 2009 года были напечатаны совсем иные записи из общего дневника группы, который давно всем хорошо известен, и копия которого имеется в Уголовном деле. Я спрашивала Фонд, откуда взяли эти записи? Кто их готовил к публикации? Каким источником пользовался? Мне указали на В.Г.Якименко. "Должен знать Якименко, как выпускающий редактор того номера". Я написала ему письмо, но ответа так и не получила.

Ответ Фонда немного прояснил ситуацию: "У Гущина в книге общий дневник не тот, что в Уголовном Деле. У "дневника последнего похода" в тексте есть два примечания в скобках от "А.Г.", вероятно, это Анатолий Гущин. В журнале и его книге (что 1999, что 2009 годов издания) тексты дневников совпадают. Получается, что от Гущина". Где этот дневник видел Гущин, можно только предположить, что в Уголовном деле, но не той копии, что сейчас выдается на руки и растиражирована повсюду, а в оригинале.

АЕ: Просмотрев дневники, я начала составлять таблицу, сравнивая факты из разных дневников по датам, потом задумалась об источниках. В отсканированном дневнике Зины нет ничего о споре о зашивании палатки. Насчет двух вариантов - кто спорил о зашивании палатки - странно то, что в разных версиях спорят разные люди, то есть не мог обе версии писать один человек (не мог же он перепутать Люду и Колеватова), но используются практически одинаковые фразы - "взялся за иголку - взял иголку", "погода нам улыбается", "солнце так и играет"...

И потом, в дневнике, (ложно) приписанном Зине, объяснялось, что дежурят 30.01 повторно Тибо и Колеватов, за медленный сбор накануне. Там же говорится, что Коля взял иголку, а потом: "а мы шили дыры, их было так много, что работы хватало на всех, за исключением двух дежурных и Люды. Ребята страшно возмущены" - немного странно, что пишется "за исключением двух дежурных и Люды" - если про Колю уже сказано, что он и дежурный и тоже зашивал палатку! То ли перепутано при перепечатывании с оригиналов, то ли следы фальсификаций, что согласуется с мнением Геннадия Ивановича Кизилова. И еще обратила внимание на комментарии о костре - в одном дневнике говорилось, что "дежурные долго разводили костер утром". А в общем дневнике - за 30.01 вечером "как всегда, быстро разводим костер и ставим палатку на лапник".

МП: Анна, в том-то и дело, что много несостыковок с этими дневниками.

В недавно опубликованных блокнотах журналиста Григорьева мы можем увидеть, какой именно дневник Зины он переписывал себе в блокнот. Ничего нет о возмущении ребят по поводу Люды. Можно предположить, что в Уголовном деле был еще один дневник кого- то из дятловцев. Я могу ошибаться, но мнение мое таково: специально был запущен "неправильный" дневник - там, где Люда спорит с Колей по поводу того, кому из них зашивать палатку. Да спорит так, что вся группа ее осудила. Она обиделась и ушла в палатку. И даже мандаринку ей не дали. А это не может быть чисто психологически, с женской точки зрения. Люда в своей записной книжке восхищалась Колей, его умом, и наверно хотела, чтобы и они, старшие ребята, ее тоже заметили и уважали. И поэтому она никогда не пойдет спорить с мужчиной, умом которого она восхищалась, по поводу того, кому браться за иглу, ей или ему. Конечно же, женщина первая возьмет иголку без всяких споров и

примется за шитье. В случае с Людой "Коля взял иголку". Джентльменом оказался, даже в этом дневнике.

Да и остальные ребята представлены в этой записи не с лучшей стороны - обидели девушку, конфликт не уладили, и продолжают банкет - делят мандарин без дольки для Люды. Неужели парни так могли поступить с девушкой? В нашей группе в контакте.ру "Перевал имени группы И.Дятлова" мы даже провели небольшой опрос на тему, кто из дятловцев поделился с Людой мандаринкой? Равное количество респондентов ответили: "Никто" и "Семен Золотарев". Коля по количеству голосов идет следом за этими ответами. Было высказано мнение, что "может кто-то и не съел, а принес свою дольку Дубининой, втайне, Золотарев, например, или Тибо-Бриньоль, или Колеватов", как именинник...

В журнале "Уральский следопыт" приводится именно версия спора Коли с Сашей Колеватовым, говорится, что 30 января они были дежурными, а значит, и палатку должны были зашивать тоже дежурные. Поэтому лично мне представляется более правдоподобным спор между Колей и Сашей Колеватовым, чем спор между Людой и Колей. И то, спор не спор, скорее шуточные пререкания Коли , мол, ты салага, студент, иди зашивай и не спорь со старшими по званию. Коля спорит, но, видимо, Колеватова не переспорить. Поэтому Коля просто берет иголку и садится зашивать. Показательно даже по обоим дневникам, что в группе не были такие безоблачные и дружные отношения, как нас пытаются убедить бывшие студенты - поисковики.

Хочу заметить, что Коля был очень чистоплотный и аккуратный. Даже в общем дневнике указывается, что он после долгого перехода сначала переодевается в сухое и чистое. И только потом уже принимается зашивать палатку. Меня лично поразило, что у него было 10 пар чистых носков в походе и много носовых платков, даже больше, чем у девушек...

Вообще, дневники дятловцев - это бездонная тема для обсуждений.

АЕ: Я тоже, когда читала фрагмент с мандарином, подумала, что жестоко было обделить Люду мандаринкой, конечно если верить дневнику, а было ли все так на самом деле?

Судя по воспоминаниям Ю.Юдина, Коля был внимательным товарищем: "Это такой замечательный товарищ и друг, у него судьба такая, из репрессированной семьи, но в походах он был такой внимательный. Я когда еще в первый раз пошел в поход выходного дня, еще рюкзак даже в жизни не носил, он значит уже постарше меня был, вот опеку брал над людьми, возьмет поправит, лямки поправит, все прочее, поговорит, ну вот удивительный друг был".

МП: Вы мне показывали фотографии Коли студенческих лет, присланные вашей семье Галиной Крячко. Я подумала, может быть, она была та самая девушка, с которой дружил Коля, если у нее так много его фотографий?

МЕК: С Галиной Ивановной Крячко я познакомилась на заседании Уральского генеалогического общества.

В 2003 г. Гассельблат вдохновил меня сделать доклад о своих архивных поисках для конференции в Свердловске. После доклада ко мне подходили с вопросами. Подошла и Галина Ивановна. Она сказала, что в 1959 году была молодой девушкой, работала лаборанткой в УПИ и помнит, какой это был ужас, когда погибли туристы. Она предложила сводить меня на кладбище, к могилам туристов. Потом прислала мне в Москву книги А. Матвеевой "Перевал Дятлова" и А. Гущина "Цена гостайны-9 жизней". Также прислала несколько фотоснимков Коли. Их дали ей друзья Коли. Я отдала их в фотоцентр, где сделали копии, отретушировали.

МП: У меня была мысль, что Галина Хамова, которую следователь записывал в понятые при опознании вещей группы, эта та самая Галина Крячко. Но потом посмотрела- у них отчества разные. Жаль, такой след потерялся.



Фото: Коля Тибо у знака, разделяющего Европу и Азию

(нет даты). Архив Казанцевой М. Е. (фото получено от Галины Ивановны Крячко из Екатеринбурга)



Туристы в походе. Лето 1958 г., Алтай. Коля Тибо-1-й слева. Архив Казанцевой М. Е. (фото получено от Галины Ивановны Крячко из Екатеринбурга)



с. Тёмное на р. Серебряной. Необитаемый барак. 16 -17 февраля 1958 г. Коля Тибо-1-й справа, архив Казанцевой М. Е.(фото получено от Галины Ивановны Крячко из Екатеринбурга)

МП: Если посмотреть на походные фотографии, там где ребята веселы и дурачатся, какие у Вас лично возникали мысли? Они выпили немного? Как Вы думаете, был ли у них с собой спирт у кого- то запрятан?

АЕ: Про спирт... Я бы доверилась мнению людей, ходивших в зимние походы в то время, принято было брать спирт, или нет. Насчет фото, мне кажется, это просто позирование, чтобы сделать снимки более интересными и необычными, отражение веселого характера и возможно некоторой склонности к демонстративности у того же Николая (что отмечено в очерке А.Ракитина). Мне это напоминает фотографии, которые современные люди размещают в социальных сетях.



Шутят в одном из походов

МП: А был ли кто из Вашей семьи на похоронах Коли? Есть ли фотографии с похорон? Какие воспоминания от похорон сохранились в семье?

МЕК: Моя бабушка Анна Иосифовна, её дочь Ольга - моя мама, с мужем и двумя детьми - мы все жили не в Свердловске, а в Каменске-Уральском, это город в 150 км от Свердловска. Не могу утверждать, был ли кто-то от нашей семьи на похоронах. Фото с похорон у нас нет. И воспоминаний именно о похоронах у меня нет. Мне тогда было 7 лет, и от таких страшных впечатлений меня охраняли. У нас хранится фотография Елизаветы Иосифовны у могилы Коли.



Елизавета Иосифовна Музафарова (Тибо-Бриньоль), родная тётя Коли Тибо, у могилы Коли. Свердловск, начало 60-х годов XX века. Архив Казанцевой М. Е.

МП: Очень интересная фотография. Видно, что памятник был иной, фотография на обелиске другая. А сама могила по отношению к ориентиру - крыше дома на той стороне улицы - находится справа от дома. Геннадий Иванович Кизилов рассказал очень грустную историю по поводу переноса могильных плит дятловцев с их настоящего места вглубь кладбища и немного в сторону. У него когда-то состоялся длительный разговор с В. А. Еловских, который был смотрителем кладбища до реконструкции, и который рассказал Г.И.Кизилову эту историю. Они уточняли расстояние между прежним рядом пирамидок, нынешним рядом надгробных плит и сошлись на цифре "около трёх метров", т.е. настолько были передвинуты надгробные плиты, сами же могилы никто не переносил, они остались на месте.

АЕ: Я читала мнение Геннадия Ивановича на эту тему. Буду очень рада, если эта фотография будет ему полезна.

МП: Эта фотография оказалась очень полезной. Даже уникальной. Наверно, единственным сохранившимся свидетельством того, что нынешнее положение могильной плиты не совпадает с тем положением могилы в 1959 г. Это хорошо можно увидеть по сохранившемуся дому - т.е. по его крыше, которая виднеется из-за забора и является непререкаемым ориентиром. Совсем недавно жители Екатеринбурга, Дарья Бабаева и Сергей Штоль вызвались помочь разобраться в этом вопросе. Они съездили на Михайловское кладбище и сделали эту фотографию могильной плиты Коли с той самой точки, с которой была сделана фотография Елизаветы Иосифовны в 1965 г.



Нынешнее положение надгробия. Фото С.Штоля и Д.Бабаевой

Теперь каждый может сравнить эти фотографии и сделать свой собственный вывод, произошли ли на кладбище изменения, могильные плиты были ли положены на те самые 1959 года захоронения дятловцев. И ориентиром хорошо служит крыша соседнего дома, как она расположена на обеих фотографиях по отношению к надгробной плите.

Ребята, побывавшие на кладбище, также отметили один момент: местоположение якобы могил дятловцев зацементировано в одну огромную общую плиту, создается странное впечатление по поводу этой плиты, такое чувство, что залили в бетон, как заливали в Чернобыле аварийные блоки. Дарья так и сказала, что по поводу этого бетона у нее даже остался неприятный осадок, "с это с чего ради у нас стали могилы бетонными плитами выкладывать, видимо, что-то там нечисто".

МП: А что из Колиных вещей возвратили потом родственникам?

Есть запись во втором томе Уголовного дела, которую приводит Е.В.Буянов:
"40. Черновые записи: "Получили.... Тибо нож перочинный ... Тибо 008...

42. Запись:
1. В ковбойке Тибо 8 руб денег.
2. Ф/а Зоркий со штативом и разб.с/ф ? 488797. Заснято 34 кадра.
16. в карм. Штормовки и брюк Тибо карм. фонарик, нож перочинный и нож финского типа, компас 1 рб.

72. Расписка Музафаровой Елизаветы Иосифовны, родственницы погибшего Тибо-Бриньоля от 26.11.59 г. о получении от Иванова принадлежавших Тибо часов "Победа" и фотографий (с подписями Музафаровой и Иванова)."

Правда мне лично неясно, в этом списке фотоаппарат упоминался, как принадлежавший Коле или шел, как неизвестно кому принадлежавший. На фото из похода видим Колю, делающим снимок каким- то фотоаппаратом, "ФЭД" ли это, или "Зоркий", а может быть и "Пионер", к единому мнению форумчане Хибины так и не пришли, марку определить не удалось.

МЕК: Я помню разговоры о том, что из вещей не возвратили ничего, даже фотоаппарат. В то время фотоаппарат был большой ценностью. Но его не вернули. Шептались о том, что все вещи заражены большой дозой радиации, поэтому возвращать родным их нельзя. О часах разговоров не было, а про фотоаппарат говорилось не раз. А потом в семье остался только фотоаппарат "Мир", который делал довольно серые, нечёткие снимки. А хороший фотоаппарат, Колин, семья просила вернуть и называла его марку и опознала среди других , но его отказались вернуть. Ведь это так очевидно: есть расписка Елизаветы Иосифовны, что она получила Колины часы. Насчёт фотоаппарата такой расписки нет. Если бы он забыл взять с собой в поход фотоаппарат, то он должен был быть находиться там, где жил Коля. Но ведь там не было фотоаппарата!

МП: Значит, у Коли в том походе был фотоаппарат? Какой марки?

МЕК: Я читала много раз в воспоминаниях друзей Коли, что он мастерски фотографировал. Фотоаппарат у Коли был, хорошего качества. Скорее всего, его покупал ещё Владимир Иосифович до ареста. Это мог быть "Зоркий", "ФЭД". Не исключено, что это был фотоаппарат немецкой марки, который Владимир Иосифович привез из Германии, где он в свое время учился. Следователь показал тёте Люсе (так в семье называли сестру Коли - Елизавету Владимировну) фотоаппарат: "Это ваш? - Да." После этого следователь убрал его в сейф и тёте Люсе не отдал.

МП: Но почему?!?

МЕК: Его не вернули, объяснив, что он облучён повышенной дозой радиации, пользоваться им и хранить дома нельзя.

МП: А что это за фотографии, которые следователь передал Елизавете Иосифовне Музафаровой?

МЕК: Насчет фотографий из последнего похода, полученных родственниками, ни я, ни Сергей ничего не знаем. Может быть, фотографии получила только старшая сестра Коли тётя Люся и увезла их в Кемерово... У Елизаветы Иосифовны ничего не было, иначе бы фотографии увидела бы и моя бабушка Анна Иосифовна, и я. Я увидела походные фотографии только в интернете. У нас были только более ранние фотографии, и то очень мало.

МП: Да, очень странно, что это за фото были? Может быть, это были фотографии Коли, которые следователь просил для могильного памятника и потом вернул обратно.

МЕК: Я уверена, что фотографий последнего похода не давали родственникам. В 1959 году о каких-то фотографиях вообще не было речи в разговорах между Анной Иосифовной и Елизаветой Иосифовной. Можно сказать, что они были уже пожилые и не интересовались фотографиями. Но Дина (младшая дочь Е.И.) была очень активная, любознательная и любила фотографии. И тема Колиной гибели её, конечно, очень занимала. Но - никогда и ничего в их фотоальбомах не появлялось с отметкой: "фотографии, выданные следователем" или "фото из последнего похода". А в 1968 году я на зимних каникулах была в Кемерово в гостях у тети Люси и Анастасии Прохоровны (мама Коли), и они не говорили ни о каких фотографиях этого похода и не показывали мне ничего подобного. А я у них жила, наверно, неделю.

МП: Наверно, это были фотографии Коли из личного архива родных, для надгробного памятника. Поэтому, когда их возвратили родственникам, никто в семье и не говорил о своих же фотографиях. А есть ли фотографии Коли в семейном кругу?

АЕ: Фото Коли в семейном кругу нет, к сожалению. Есть пара фотографий, которые я не встречала в интернете, я их поместила на страницу о Коле, которую я создала в фейсбуке:
http://www.facebook.com/NikolayThibeauxBrignolles

МП: Спасибо, Анна, я обязательно подпишусь на эту страницу.

АЕ: Я обратила внимание, что, отвечая на Ваши вопросы, мама и Сергей Евгеньевич упомянули две фамилии, имеющие отношение к нашей семье, которые присутствуют и в Уголовном деле.

Например, отвечая на вопрос о том, кто из друзей или знакомых из Свердловска мог помнить что-то о Коле и событиях того времени, Сергей Евгеньевич вспомнил своего преподавателя из УПИ по электротехнике по фамилии... Кривонищенко. В начале семидесятых этому преподавателю было лет 35-40. Не исключено, что он приходился каким-то родственником Юре Кривонищенко. А вторая фамилия - Рempель: двоюродная сестра Коли Евгения, дочь Дмитрия Иосифовича, вышла замуж за Гельмута Рempеля. Сейчас они живут в Германии.

МП: Действительно, интересные совпадения, как только жизнь не сводит людей! Мне сообщил один человек, что племянник Ю. Кривонищенко живет в Екатеринбурге, и местные дятловеды, если бы очень захотели, смогли бы его найти. Зовут его Кривонищенко Алексей Игоревич, ему сейчас где-то 46-47 лет. А ведь брата Юры, того, что

получал вещи, звали Игорь, это зафиксировано в деле. Из письма, присланного мне девушкой, которая успела пообщаться с ним в интернете: "Он подтвердил, что является племянником Юрия. И даже немного (правда очень неохотно и очень коротенько) ответил на мои вопросы, а потом самоликвидировался, вместе со своей страницей. Он чем-то похож на Юру, есть у них что-то общее, но конечно это мое личное впечатление.

На вопрос, почему Юру похоронили отдельно, а не со всеми вместе, была ли какая-то обида родителей на Дятлова за гибель сына, он ответил, что это была воля родителей и ничего более. На вопросы о личности Юрия, о том походе, о родителях, он ничего более не сказал, а потом исчез. Сейчас понимаю, что он ведь толком так ничего не ответил, только пару односложных фраз типа "да", "нет", "чушь", к сожалению. Фотография его не сохранилась, как и сама переписка, так что ничего нет..."

МП: Меня лично очень удивил тот факт, что тетя Коли Елизавета Иосифовна опознала пилу, как принадлежащую Коле. Откуда она могла ее видеть, вообще знать о ней, если Коля жил в общежитии? Согласно материалам Уголовного дела, Коля после распределения работал в Свердовске, мастером участка в строительно-монтажном управлении. У него был сосед по комнате в общежитии - Белясов, который опознавал вещи Коли, поочередно с Ю.Е. Юдиным и Елизаветой Иосифовной. Могли ли надавить на Елизавету Иосифовну с тем, чтобы она опознала пилу, уже после того, как ее опознал Белясов? Как Вы думаете?

АЕ: Мама и Сергей Евгеньевич нашли логичное объяснение, как тетя Коли могла опознать пилу...

МЕК: Мы не думаем, что на Елизавету Иосифовну давили.

Коля работал в Свердловске, об этом осталась запись в семейных документах:
"Отлично закончив дипломный проект, был оставлен в Свердловске, работал мастером в СМУ" - это написала его сестра Елизавета в 1988 году.

На Уралмаше, где жила Елизавета Иосифовна, были старые дома, двухэтажные, довольно холодные. И там была печка в стене в комнате и на кухне, в рост человека. Её топили дровами.

Сергей Евгеньевич вспоминает, что в 1960 году у Елизаветы Иосифовны уже были батареи. Дрова пилить ножовкой очень неудобно. У тети был дровяной сарай, там были дрова и наверняка была двуручная пила. А потом, когда поставили батареи, эта пила уже ей была не нужна, и Елизавета Иосифовна запросто могла подарить её Коле для походов.. И потом она могла её опознать сразу, т.к. это была её пила.

МП: А сосед Коли по комнате Белясов сказал, что это пила, взятая Колей в инструментальном цехе. Неувязки получаются.

АЕ: Мне кажется, что такое простое объяснение о пиле хорошо соотносится с мыслью о фальсификации данных в протоколе. Иначе трудно объяснить, почему тетя с легкостью узнала пилу Коли, взятую по месту работы.

Второе предположение - если поверить, что пила действительно была взята с места работы - что Коля приносил эту хорошую пилу и помогал тете пилить дрова в ее хозяйстве до того, как появилось отопление.

МП: И такой вариант возможен. Из копий протоколов опознания вещей Елизаветой Иосифовной можно увидеть, что в протоколах опознания этой таинственной пилы нет ни одной подписи, ни следователя, ни понятых, ни самой Елизаветы Иосифовны. Хотя место для подписей оставалось, как бы переписчик не растягивал последнюю фразу, пытаясь заполнить ею оставшееся свободное пространство листа. А на следующем по нумерации листе уже идет расписка Юдина о полученных им вещах. Какую-нибудь одежду родственникам возвращали? Жаловались ли они, что некоторые вещи не возвратили? Может быть, какие- то вещи возвратили втайне, без внесения в протокол? Ведь пропал новый заячий жилет, пропал ватник...

МЕК: Про вещи Коли в походе мы с Сергеем не знаем. Заячий жилет, мне кажется, кто-то мог себе взять. Не родственники. Ну тут, конечно, уже идут фантазии. Тётя Люся особенно не хлопотала, я думаю, насчёт возврата Колиных вещей. В семье больше не было мужчин. Можно посмотреть на фотографиях его одежду и сверить со списком.

МП: Не люблю копаться в чужих вещах, но тут особый случай. Надо все выяснить, что в моих возможностях. Упремся в стенку, за недостатком доказательств, отсутствием сканов протоколов опознания вещей и возврата вещей, значит, сделаем свой личный вывод, на основе имеющихся документов. Я также справлялась у поисковиков по поводу возможного "мародерства" на поисках. Все отрицают такие случаи. Правда, один человек сказал, что вот фотоаппараты могли взять, это было ценностью.

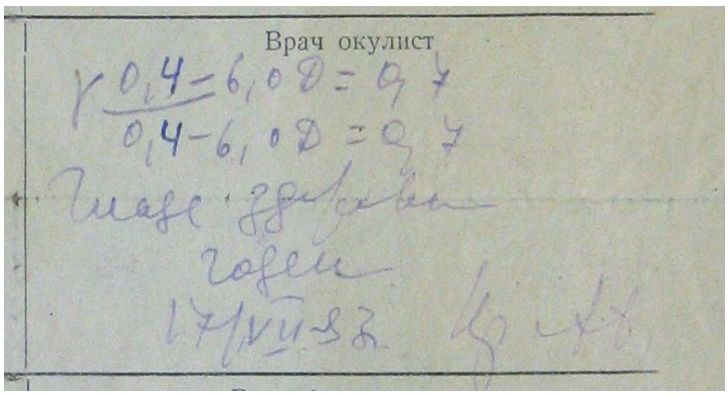
АЕ: Майя, а какое принципиально значение имеет достоверность этих протоколов опознания вещей ? Я думала низкое качество или имитация следствия - это уже более менее признанный факт? Вы думаете имеет смысл сравнивать вещи с теми, что видим на фотографиях ребят?

МП: Анна, имеет смысл все. А вот насчет неполности того дела, что распространено в инете, надо говорить все время! Многие не верят этому и считают это Уголовное дело чуть ли истиной в последней инстанции. А там

столько подтасовок и неточностей. Вот например, носил ли Коля очки?

МЕК: Судя по фотографиям и нашей встрече в Каменске, Коля не носил очки.

МП: Я посмотрела медицинскую карту Коли, которая заполнялась при поступлении в институт. Вот выписка из нее, заключение окулиста:


Врач окулист

Я справлялась у окулистов, испанских и российских, что означают эти записи. Мнения специалистов совпали: у этого человека была близорукость. Он в очках видел на 70 процентов, а без очков на 40.

МЕК: В заключении врача 0,7 -это, по-моему, значит, что из 100% зрения у человека есть 70%. А другие цифры я не понимаю. Понятно только, что оба глаза у него видели одинаково, что в наши дни большое достижение. Когда Коля приезжал к нам, он был без очков. На всех фотографиях он без очков. В походы он ходил экстремальные и всегда возвращался. Это факты. Они важнее всего. Если бы было плохое зрение, он бы не мог ходить в походы, фотографировать. Просто в первом же походе сильно травмировался бы и больше никогда не ходил.

МП: Колю в очках никто из товарищей по Политеху не видел.Специально узнавала это у Якименко, у Зиновьева. Также Юдин сказал, что не помнит, чтобы кто-то из ребят в том походе ходил в очках. Эти очки он считает принадлежащими Люде, и как аргумент приводит тот факт, что они были найдены в ее личных вещах, в кармане ее рюкзака вместе с зубной щеткой, мыльницей с мылом, "и здесь ошибиться было невозможно". Почему родственники Люды не опознали ее очки, Юрий Ефимович полагает, что это произошло "по их психологическому состоянию". Но само положение очков в кармане рюкзака, который стелился на низ палатки для утепления, уже вызывает сомнение - их легко можно было сломать. Что и произошло - очки были сломаны. А недавно я получила письмо от сестры Юры Дорошенко - Ирины Николаевны, и она подтвердила, что Юра носил очки, причем с большими диоптриями, и в походах тоже, о чем можно удостовериться, посмотрев его походные фотографии. Но эти очки, как принадлежавшие Юре, никто не опознавал. Да и предъявляли ли их... Так что, по моему мнению, опознание очков как принадлежавших Коле было поспешным и, может быть, даже фиктивным. А сама Елизавета Иосифовна, вероятно, даже и слышать не слышала про свое опознание пилы и очков.

Пока я не увижу сканы протоколов опознания вещей Коли, с подписями Елизаветы Иосифовны, и пока не сравню эту подпись с ее настоящей подписью, можно предполагать, что и в опознании вещей следствие пошло на фальсификацию. А пока нам остается довольствоваться тем, что имеется в копии Уголовного дела - тетя опознала пилу и очки, как принадлежащие Коле. И на протоколах опознания этих вещей нет ни одной подписи. А вот что имеется в Уголовном деле, так это расписка, что от следователя Иванова Елизавета Иосифовна получила часы "Победа" и какие-то фотографии. Но сканов и этой расписки я лично пока не видела. Фонд отказал мне в предоставлении ее для работы.

АЕ: К сожалению, нет шансов найти эти очки - уже нет в живых сестры Коли и семьи его тети.

МП: Да были ли они в семье, возвратили ли их вообще, вот в чем вопрос.

Анна, конечно, каждый узнает вещи своего родственника и даже друга. Ведь если Коля жил в Свердловске, то приходил же к тете в гости. Вещей было мало в то время. Сестра Ю.Дорошенко вспоминает, что вообще все бедно жили, один-два свитера, штаны вообще наверно одни были. Уж эти-то вещи любой человек мог опознать бы, кто долго общался с Колей. Я к тому, что у нас в "золотые 70-е" и то не было много вещей, и носились они подолгу, пока не вырастали из них. И все видели и знали, кто в чем ходит. А был ли телевизор в семье Коли?

МЕК: Телевизоры тогда на Урале были большой редкостью. Обычно в Новый год, например, собиралось перед телевизором много людей. Мы ходили к друзьям нашей семьи Браунсам и там вместе смотрели. У них был, а у нас нет. Моя мама боялась, что мы не будем учить уроки, поэтому мы долго не покупали телевизор. Если конкретнее, то у Браунсов телевизор появился году в 1958. А у нас в семье - году в 1966. У Елизаветы Иосифовны был телевизор, но с маленьким экранчиком. К нему отдельно покупалась линза. Она ставилась перед телевизором и увеличивала экран. Те, кто сидел сбоку, уже не могли смотреть через линзу.

МП: Имеются ли в семье воспоминания о каких-то событиях из детства, юности Коли и времени его работы по специальности, как молодого специалиста?

МЕК: Как рассказывала моя мама (двоюродная сестра Коли), некоторое время Коля жил у своей тети Елизаветы Иосифовны в Свердловске. Я думаю, на первом курсе, в самом начале. Но Елизавета Иосифовна была довольно строгая, видимо, много воспитывала, поучала. И он

сбежал от неё куда-то. Она забеспокоилась, искала его. Он после этого устроился жить в общежитие. Мать, наверно, с ним очень ласково обращалась, как с младшим сыном, и он не привык к пилёжке.

Потом, я помню, как он как-то раз приезжал в Каменск-Уральский. Был очень милым, разговаривал и шутил со мной и моим братом Сергеем, подарил нам отличную новую книгу "1001 ночь", детское издание. И я помню, что он был в "вельветке". Это тогда была очень модная куртка из вельвета, на груди были два кармана со вшитыми молниями. Такие куртки не покупали, а шили сами в семье, например, юноша просит: мама, сшей! В Каменске таких вельветок ещё не было. Коле её сшила или мама, или сестра Лиза.

Коля был весёлым, разговорчивым. С ним было легко общаться. Он был большой выдумщик, любитель сострить или пошутить. Если фотографировались, то обязательно что-то изображали, разыгрывали какую-то сценку.

МП: А было ли у Коли какое- то особое увлечение чем-либо, нечто вроде хобби?

МЕК: Самое главное хобби-это походы. Поскольку он любил ходить в походы, он был и решительным, и бесстрашным. Ему просто необходимо было время от времени уходить в дикие, суровые края и подвергать себя испытанию.

А в детстве-он очень любил читать книги. Когда он жил в Осинниках, где родился, мать приучила детей выращивать овощи, ухаживать за животными. Он всё это умел делать. О других увлечениях Коли я знаю только из книги Матвеевой и из интернета: любил и умел фотографировать, рисовал с большим искусством кроки, любил читать литературу самиздата.

МП: Скажите, пожалуйста, правда ли это, что мама Коли просила его не ходить в этот поход?

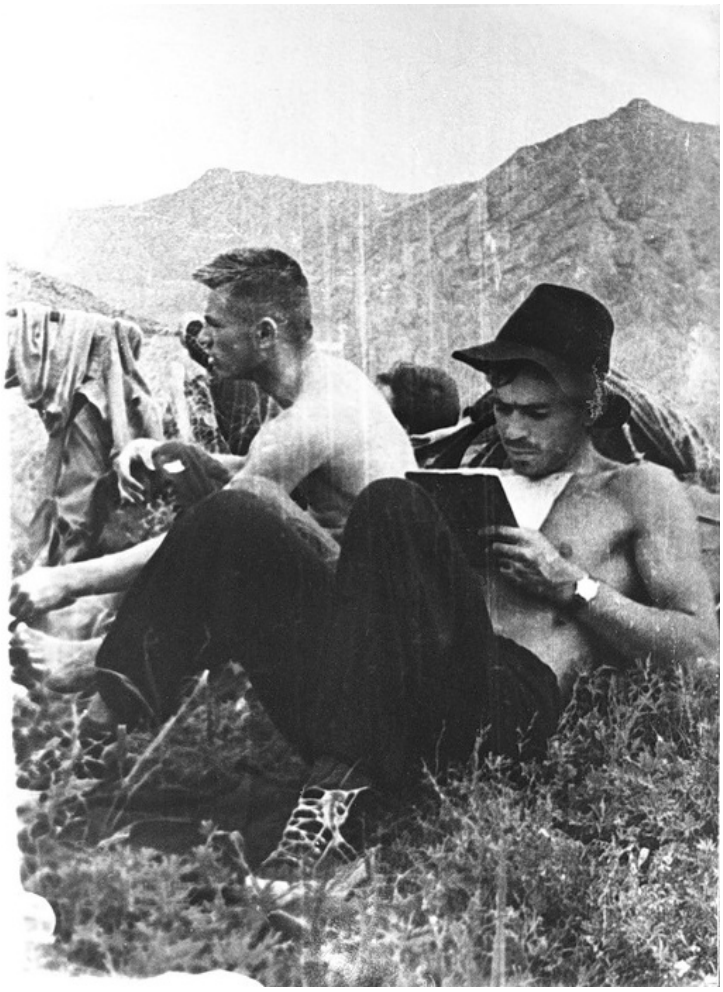
МЕК: Да, мать Коли умоляла его не ходить в этот поход. Коля сказал: "В последний раз, мама! " Тогда она его отпустила.

Моя бабушка Анна Иосифовна как-то вспоминала, что Коля был довольно рассеянным и имел склонность попадать во всякие неприятности. Однажды он хотел перейти дорогу на перекрёстке и остановился, поджидая, когда пройдет грузовик с прицепом, на котором лежали длинные брёвна. Грузовик проехал перед Колей и повернул направо. А Коля пошел переходить дорогу и как раз налетел на брёвна.

Ещё я помню, как говорили, что Колины шерстяные носки были на одной из девушек. Считали, что он отдал их ей, пожертвовал. Поступил, как рыцарь. Т.е. Елизавета Иосифовна и Анна Иосифовна видели обстановку в тот момент достаточно лёгкой и оставляющей возможность рыцарства.

Сергей Евгеньевич вспоминает, что в общежитии у Коли были проблемы в комнате. Он приходил к тете в гости и жаловался на ребят. Когда он спал, кто-то засунул ему между пальцев ног вату и поджег. Это была глупая шутка, но Коля не был готов вскочить и набить кому-то морду.

МП: Вот гады! Я интересовалась у бывших студентов УПИ, какие у них были порядки в комнате общежития. Аскинадзи сказал, что да, "обстановка в общаге была всякая. Если публика видела в ком-то слабака или паскудника, то, конечно, ему доставалось. Больше всех доставалось тем, кто сам себя защитить не мог. Это всегда и везде так было - даже в зверином царстве, где все отношения основываются на инстинкте. Меня никто не трогал. И даже наоборот, - я был, в некотором смысле, в числе лидеров. Я не знал Тибо, поэтому ничего сказать не могу, а предположить плохое - не хочу". Зиновьев сказал, что все было хорошо и прекрасно. Шаравин ответил, что не припоминает, чтобы у них в общежитии были издевательские приколы, хотя шутить шутили.



Коля в походе. Прадед Коли был архитектором, неслучайно Коля хорошо рисовал кроки.

МП: Остались ли в семье какие- то дневники или записные книжки Коли, письма?

МЕК: Нет.

МП: А.Ракитин спрашивает, известно ли что-либо о том, был ли Николай левшой или правшой? Если он был левшой, то переучивали ли его для выработки "праворукости"?

МЕК: Мы не знаем, был ли Коля левшой или правшой.

АЕ: Судя по некоторым фотографиям, Коля носил часы на левой руке, видимо, он был правша.

МП: Принимал ли Коля участие в поездке студенческой группы на Коуровскую турбазу для встречи Нового 1959 г. вместе с Дятловым и Колеватовым? Этот вопрос тоже от А.Ракитина.

МЕК: Нам это неизвестно.

МП: Ю.Кунцевич как-то в разговоре на форуме сказал, что Николай Тибо был протестантом, что меня сильно удивило. Разве Тибо-Бриньоли были протестантами, не католиками? И вообще, как в семье относились к вере, хотя я предвижу ответ, что Коля был атеистом и комсомольцем, как и все молодые люди в то время... Но все-таки, Коля был крещен, если да, то в какой вере? Вот столько вопросов у меня вызвала одна единственная реплика Ю.Кунцевича.

АЕ: Майя, хороший вопрос, я где-то видела в интернете утверждение о том, что Коля был протестантом. Но это не так!

МЕК: Прадед Коли, Иосиф Францевич, вырос в католической семье, но сам женился на лютеранке, его дети были крещены как лютеране. Дед Коли, Иосиф Иосифович, женился на православной, и все его дети, в том числе и отец Коли, Владимир Иосифович, были крещены в православных церквях (есть копии записей из метрических книг).

Старшая сестра Коли Елизавета была крещена в православной церкви в 1916 году. Данных о том, крестили ли Колю и его брата Володю, у нас нет. Крестить детей в 30-е годы было довольно опасно для родителей, кроме того, в Осинниках, шахтерском поселке, в то время, судя по всему, не было даже православной церкви. В любом случае, ни протестантом, ни католиком Коля быть никак не мог.

МП: Было опасно, да. Но вот что интересно...Например, мне стало известно, что даже в семьях ивдельских партийных работников, несмотря на недовольство глав семейств, пеклись куличи и праздновали Пасху, а бабушки крестили внуков, несмотря на запреты родителей. А один из партийных секретарей Ивдельского горкома КПСС всю войну носил иконку в гимнастерке, которой его благословила мама, провожая на фронт.

Принято ли было в семье Коли праздновать Пасху, печь куличи, отмечать дни рождения?

МЕК: Пасху не справляли, яйца не красили, куличи не пекли. Но дни рождения обязательно праздновали, дарили подарки, поздравляли.

МП: Как смотрит семья на то, чтобы установили памятный крест в лесу на месте, где нашли тела ребят?

МЕК: Общее мнение семьи - думаем, что крест поставить надо. Пусть будет хотя бы приблизительное место гибели людей отмечено так, как было принято в нашей стране веками. Речь в данном случае идет даже не о символе только религиозном, а скорее, о более широкой культурной традиции.

МП: Говоря о Николае, как бы Вы его представили?

АЕ: В очерках о походе группы Колю часто называют сыном француза или французом (например, в недавней публикации "Комсомольской Правды").

Действительно, в наследство от французских предков Коля получил необычную фамилию. Происхождение Коли, история рода Тибо часто вызывает вопросы. Но предки Коли навсегда остались в России, были на службе российского государства.

Мама Коли - Анастасия Прохоровна - простая русская женщина, дочь квалифицированного рабочего.

Поэтому, конечно же, Коля - прежде всего - русский человек.

В сложное время, после ранней смерти отца, он сумел получить высшее образование, стать инженером.

Я бы так и представила Колю: Русский Инженер - Правнук французского архитектора.

МП: Дорогие Анна и Марина Евгеньевна, большое спасибо вам, и также Сергею Евгеньевичу, за разговор о Коле. Мне было очень интересно узнать о нем много нового, да и что скрывать, приятно было поговорить с вами на многие лирические темы. Спасибо за новые уникальные фотографии из истории семьи! Думаю, теперь уже не будут говорить о Николае Тибо как о французском подданном и сыне французского коммуниста. Да и дату рождения Коли, может быть, исправят в публикациях.

Юрий Юдин на вопрос о том, снятся ли ему погибшие ребята из его группы, ответил, что они ему снятся до сих пор, и потом после этих снов он ходит счастливым весь день. Живые они там все. "...Идеже несть болезнь, ни печаль, ни воздыхание, но жизнь безконечная".

Надеюсь, эта публикация поможет читателям лучше узнать Николая Тибо-Бриньоля.

Пусть именно таким останется в нашей памяти образ Коли Тибо - веселый, светлый, красивый молодой человек, улыбающийся нам с черно-белых фотографий...

М. П.

Июль- ноябрь, 21 числа.

(с) 2012 г.

Related articles



Рашевская
2012

2015 © Teodora Hadjiyska & Igor Pavlov | created with VISIA

GODADDY VERIFIED & SECURED VERIFY SECURITY